

ROZBOR HOSPODAŘENÍ GALERIE MĚSTA TRUTNOVA



2016

1) Stručné zhodnocení činnosti organizace

V roce 2016 uspořádala Galerie města Trutnova v hlavním výstavním prostoru osm výstav. Celkový počet evidovaných návštěvníků opět vzrostl a to na počet 5885 (viz tabulka přehled návštěvnosti v příloze).

Nejnávštěvovanější akcí roku se s počtem 1248 návštěvníků stala výstava nazvaná „Nevyléčitelní romantici“, která přinesla setkání s klasickou malbou, jejími variacemi a také několika objekty v podání mladé generace umělců. Sdružila pět výrazných českých autorů (Zdeněk Daněk, Jiří Grus, Roman Kudláček, Filip Kudrnáč a Adolf Lachman), které váže nejen generační příslušnost, ale také ochota a touha vidět svět romantickým způsobem. Jakkoli je v jejich pojetí romantiky mnoho současného a nadneseného, nalezneme v tvorbě těchto autorů skutečnou spřízněnost s duchem umělecké tvorby 19. století. Obdiv k minulosti a odvážná vize budoucnosti, návrat k přírodě a (znovu)objevování krajiny jako uměleckého žánru, vítězství citu nad rozumem a nadšení pro exotiku a v neposlední řadě schopnost vyjádřit se tradičním malířským způsobem v duchu mistrovské malby, to vše pojí nevyhlášené romantiky trutnovské výstavy s klasiky romantismu. Výstava přilákala celou řadu zájemců o současné výtvarné umění, z nichž mnozí dorazili z míst za hranicemi našeho regionu.

Obdobně úspěšná byla výstava Digital Exchange. Unikátní expozice představila nový technologický fenomén současnosti digitální 3D tisk v souvislostech, ve kterých proniká do světa umění a to názorně prostřednictvím neobvyklého projektu, který vznikl ze spolupráce Ateliéru Socha I. Fakulty výtvarných umění ČVUT v Brně a School of Visual Arts v New Yorku. Trutnovská výstava, která byla volnou reprízou expozic z New Yorku, Brna a Topičova salonu v Praze, předvedla práce brněnských a newyorských studentů umění a také pedagogů Michala Gabriela a Tomáše Medka a stala se atraktivní a v Čechách ojedinělou ukázkou rozpuku tohoto nového média na poli umění.

Na závěr roku se konala slavnostní vernisáž při příležitosti dvacátého výročí založení GMT. Veřejnosti byl představen výběr ze sbírkových fondů zaměřený nejen na ukázkou těch nevýznamnějších artefaktů, včetně obrazu „V růžové světnici“ od Josefa Čapka. Vystavena však byla také veřejnosti dosud neznámá díla z řady posledních akvizic.

Ve výstavním prostoru v budově Městského úřadu Trutnov bylo realizováno oproti jiným rokům téměř dvojnásobný počet výstav. Všechny osm expozic představilo –pokaždé v jiné originální formě- fotografický život regionu a některé výstavy i jeho přesahy. Na předešlé ročníky navázala výstava mezinárodní fotografické soutěže Jazz World Photo, kterou každoročně vyhlašuje trutnovský festival Jazzinec. Ke konci roku zde byly historicky poprvé fotograficky prezentovány land artové práce, které vytvořil známý trutnovský vyznavač krajinného umění Jan Macek a následovně zde byla ukázkou prací z fotografického bienále pořádaného v polském Walbrzychu. Ačkoli je tento výstavní prostor volně přístupný a jeho

návštěvnost není možné evidovat, zaznamenali jsme v tomto roce zvýšený zájem návštěvníků.

Galerijní provoz stejně jako v uplynulých letech klade důraz na oblast galerijní pedagogiky a současné trendy zprostředkování umění veřejnosti. Ke každé výstavě tak byl zajištěn doprovodný program, jehož cílem bylo přiblížit vystavovaná díla návštěvníkům. Tyto doprovodné programy se i nadále těší velké oblibě a je to právě úspěšná spolupráce se školami, která se vedle atraktivity výstavního programu významnou měrou podílí na standardně vysoké návštěvnosti této instituce.

Tradiční akce GMT Trutnovská galerijní noc se uskutečnila v sobotu 21. 5. Kromě prohlídky aktuální výstavy Nicole Taubinger: Walking on the Water v netradičním čase, doplněné o výtvarnou dílu navazující na autorčinu tvorbu, při které se z použitých plastů stává umění, zde bylo předvedeno stínové divadlo - Pohádky kmene Quaraní a Inuitů v podání žáku ZUŠ pod vedením Aleny Rodrové. V průběhu večera vystoupila hudební skupina Boundary Jazz Quintet známého trutnovského propagátora jazzu Tomáše Katschnera. Jedinečnou součástí večera se stalo navíc představení knihy korespondence Juliany Jirousové a Ivana Martina Jirouse „Ahoj můj miláčku“ z let 1977 - 1989, která nedávno vyšla v renomovaném nakladatelství Torst. Z unikátní knihy četla Marta Veselá Jirousová. Tato akce byla uspořádána ve spolupráci s Trutnovským literárním klubem.

V roce 2016 vstoupila do sedmého ročníku akce Sochy ve městě a lze s uspokojením konstatovat, že oživení veřejných míst ukázkou ze současné sochařské produkce už k Trutnovu patří. Počáteční údiv mnohých obyvatel našeho města vystřídal v následujících letech nedočkavé očekávání artefaktů, které Trutnov přes léto oživí. Původní smysl akce, kterým je především zpřístupnit možnost setkání s uměleckým dílem co nejširším vrstvám veřejnosti a propojit co nejpřirozenějším způsobem výstavní činnost s všedním životem, se každoročně úspěšně naplňuje. Instalovaná díla jsou vybírána tak, aby prostory na nichž jsou objekty umístěny, nejen vhodně doplňovaly a využily jako kulisu, ale někdy také aspoň dočasně proměnily jejich charakter, změnily jejich vnímání nebo k nim připoutaly pozornost. A naopak, místo na kterém se sochy ocitnou má pomoci artefaktu najít cestu k divákovi, přispět k uvědomění si síly prožitku, který nám výtvarná tvorba nabízí. V letošním ročníku byla k vidění netradiční instalace soch Michala Gabriela „Ptáci“ umístěná na střechu budovy Městského úřadu Trutnova. Druhý autor Jaroslav Kolář se v Trutnově prezentoval na dvou místech objektem Drapák, umístěným u Staré radnice a právě dokončenou plastikou stylizovaného vrtulníku nazvanou Velký misionář.

Firma KASPER zůstává i v tomto roce generálním partnerem GMT a svým příspěvkem umožňuje budovat nadstavbu běžné regionální produkci.

V galerii bylo provedeno několik nezbytně nutných oprav a pokračovala také výměna nevyhovujících podlahových krytin. Tentokrát byl odstraněn zátěžový koberec v kanceláři ředitele a nahrazen krytinou z dubových parket.

Akvizice byly tentokrát zacíleny na doplnění fondu děl umělců, kteří mají vztah k našemu regionu. Podařilo se získat unikátní mlabu J. Koehlera, která spadá do autorova doposud málo zmapovaného tvůrčího období v době pobytu v Litvě, dále kvalitní rozměrná marína trutnovského malíře Charlese Mayera, do souboru děl Jaroslava Klápště bylo přikoupeno další zátíší.

Cenným přírůstkem so sbírek plastiky byly z výstavy zakoupené dva objekty od Jaroslava Koléška. Jeho tvorba patří ke vzácným projevům klasického sochařství v českém prostředí. „Gagarinovo srdce“ je typickou ukázkou autorovy tradiční sochařské práce. Patří do cyklu děl, ve kterých se prolíná svět techniky a organické, tělesné tvarosloví, přináší nový pohled na zbraně a nejrůznější výdobytky technologického pokroku. Tyto objekty autor nazírá se značnou dávkou skepse. Z perspektivy umělce je sleduje zrakem nezaměřujícím se na jejich utilitárnost, ale vyzdvihuje jejich estetickou stránku. Zároveň Koléšek provozuje cosi jako archeologii budoucnosti. Z předmětů dnešku všedních vydobývá z hloubek náhled, kterým je budeme sledovat v čase příštím. Tato plastika by měla stejně jako druhá autorova práce zařazená mezi akvizice –skleněný objekt „Zeleninová bomba“ zásadně doplnit sochařskou kolekci ve sbírce GMT.

2) Tvorba a použití fondů

Peněžní fondy

Rozbor čerpání fondu 411 – fond odměn

Stav fondu k 1. 1. 2016	+ 16.015,99
Příděl ze zlepšeného hospodářského výsledku (dle rozhodnutí Zastupitelstva města)	0,- Kč
Čerpání: Odměny	0,- Kč
Konečný stav k 31. 12. 2016	+ 16.015,99

Rozpis čerpání fondu 412 – fond kulturních a sociálních potřeb

Stav fondu k 1. 1. 2016	+ 19.686,54
Příděl do fondu dle zákona	+ 15.045,29
Příspěvek na stravné –	- 14.905,-
Příspěvek na letní tábor	0,- Kč
Příspěvek na dovolenou	0,- Kč
Kultura, tělovýchova	0,- Kč
Půjčka FKSP – splátka půjčky	0,- Kč
Konečný stav k 31. 12. 2016	+ 19.826,83

Rozpis čerpání fondu 403 – investiční dotace od veřejných prostředků

Stav k 1. 1. 2016	32.952,-
Odpisy – zabezpeč.zařízení (poměrná část za dotace ze státního rozpočtu)	- 3.264,-
Konečný zůstatek k 31. 12. 2016	29.688,-

Rozpis čerpání fondu 413 – fond rezervní ze zlepšeného hospodářského výsledku prostředků

Stav k 1. 1. 2016	86.231,53
Příděl do fondu ze zlepšeného hospodářského výsledku – dle usnesení Zastupitelstva Města Trutnova	6.196,12
Použití daňové úspory za r. 2014.2015	- 20.779,-
Zúčtování darů do výnosů	0,-
pokrytí provozních nákladů	- 32.792,61
Konečný zůstatek k 31. 12. 2016	38.856,04 Kč

V roce 2016 byla použita daňová úspora za r. 2014, 2015 ve výši 20.779,- Kč.

V roce 2016 byl vyšší nárůst v čerpání rozpočtu v některých položkách- pojištění výstav, doprava exponátů na výstavy, proto musel být zapojen rezervní fond na překlenutí vyšších nákladů ve výši 32.792,61 Kč.

Rozpis čerpání fondu 414 – fond rezervní z darů

Stav k 1. 1. 2016	0,-
Přijatý dar – Kovo Kasper	200.000,- Kč
- V.Petira, Trutnov	25.000,- Kč
- Bowling Trutnov	25.000,- Kč
Zúčtování darů do výnosů	200.000,- Kč
Konečný zůstatek k 31. 12. 2016	50.000,- Kč

Rozbor čerpání fondu 416 – fond reprodukce majetku

Počáteční stav k 1. 1. 2016	233.638,51
Odpisy roku 2016	198.717,-
Financování oprav	- 9.801,-
Odvod odpisů do rozpočtu Města Trutnova	- 190.000,-
Nákup sbírek	- 157.000,-
Konečný stav k 31. 12. 2016	75.554,51

Nákup děl do sbírky z investiční dotace města Trutnova:

J.Kolářek-Zeleninová bomba	20.000
J.Kolářek-Gagarinovo srdce	55.000
V.Otmar-Šeřík,akryl na plátně	20.000
J.Klápště- Zátíší s vázou	30.000
Charles Mayer-Krajina s příbojem	10.000
VI. Preclík-Obraz-křeslo	2.000
A.Lachman-Krakonoš a čtyřkolka	14.000
J.Koehler-Obraz-Litva pobřeží	6.000

3) Zhodnocení dodržení stanoveného objemu prostředků na platy

Rozdělení mezd:

Platy: 1.003.018,- Kč

náhrady nemocenské:	1.906,-	Kč
OON:	189.188,-	Kč
Mzdové náklady celkem	1.194.112,-	Kč

Limit mezd – 1.005.000,- Kč

Limit byl dodržen.

Rozbor zůstatku účtu 521 – mzdové náklady

Platy – poléhající ISP	1.003.018,- Kč
Rozdíl časového rozlišení dovolené	0,- Kč
Náhrada za nemocenskou	1.906,- Kč
OON	189.188,- Kč
Čerpání 521- celkem	1.194.112,- Kč

Průměrný plat v organizaci: 24.808,- Kč

Celkový počet pracujících /fyzické osoby/:	4
Počet zaměstnanců /průměrný přepočtený stav/:	3.3757

4) Přehled provedených oprav a údržby

Celkové náklady na opravy v roce 2016 – 125.587,60 Kč

Provedené větší opravy:

- oprava podlahy v kanceláři ředitele	57.119,- Kč
- vymalování kanceláře	9.801,- Kč
- oprava potrubí /vodovodní řád/	8.589,- Kč
- malování galerie /výstavní místnosti, schodiště/	45.036,- Kč

5) Dílčí srovnávací tabulka k 31. 12. 2016

Účet	Účt. třída	Invent. stav k 1. 1. 2016	Přírůstky do dne inventury	Úbytky do dne inventury	Stav zjištěný při fyzické inventuře	Účetní stav k 31. 12. 2016	Inventurní rozdíly
021/10	budovy	14.669.746	0	0	14.669.746	14.669.746	0

021/20	stavby	0	0	0	0	0	0
022/30	Energe. Stroje a zařízení	0	0	0	0	0	0
022/40	Pracovní stroje a zařízení	0	0	0	0	0	0
022/50	Přístroje a kanc. Technika	232.425		0	232.425	232.425	0
022/60	Dopravní prostř.	0	0	0	0	0	0
022/70	Inventář	178.544	0	0	178.544	178.544	0
025/90	Trvalé porosty	0	0	0	0	0	0
DHM celkem		15.080.715		0	15.080.715	15.080.715	0
028/30	Energe. Stroje a zařízení	0	0	0	0	0	0
028/50	Prac. Stroje a zařízení	370.032,10	0	55.983,90	314.048,20	314.048.20	0
028/60	Dopravní prostředky	0	0	0	0	0	0
028/70	Inventář	961.138,93	3.977	133308,45	831.807,48	831.807,48	0
DDHM celkem		1.331.171,03	3.977	189.292,35	1.145.855,68	1.145.855,68	0
031	pozemky	32.400	0	0	32.400	32.400	0
018/00	software	46.109	15.427,5	0	61.536,50	61.536,50	0

032/0310	Sbírka s pořizo. hodnotou nad 40.000	7.899.800	125.000	0	8.024.800	8.024.800	0
032/0312	Sbírka s pořiz.hod. do 40.000	272.960	32.000	0	304.960	304.960	0
032/0321	Sbírka s pořizo. hodnotou do 40000	2.308.538	0	0	2.308.538	2.308.538	0

032/30	Sbírka – dary s poř. hodnotou nad 40000	105.000	0	0	105.000	105.000	0
032/40	Sbírka – dary s poř. hodnotou do 40000	993.400	0	0	993.400	993.400	0
032/50	Umělecká díla převedená do majetku zřizovatelem	151.000	0	0	151.000	151.000	0
032	Sbírka celkem	11.730.698	157.000	0	11.887.698	11.887.698	

6) Investiční akce provedené na budovách

V roce 2016 byla provedena oprava omítky na budově Galerie, investice řešena z rozpočtu města.

7) Výčet činností prováděných v hospodářské činnosti

nákup a prodej zboží /pohledy, plakáty, katalogy/.

8) Tvorba a použití fondů – rok 2016

Tvorba a použití fondů – rok 2016			
Fond	Investic - 416	Rezervní - 413	Odměn - 411
Stav k 1. 1. 2016	233 638,51	86 231,53	16 015,99
Tvorba z odpisů za rok 2016	198 717,00		
Investiční dotace	0,00		
Odvod odpisů do rozpočtu města	-190 000,00		
Financování oprav	-9 801,00		
Nákup sbírek	-157 000,00		
Příděl ze zlepšeného výsledku hospodaření 2015		6 196,12	

Pokrytí provozních nákladů		-53 571,61	
Čerpání na překročení limitu na platy			0,00
Stav k 31. 12. 2016	75 554,51	38 856,04	16 015,99

9) Pořízení a vyřazení majetku v roce 2016

Pořízení a vyřazení majetku v roce 2016						
ÚČET	18	21	22	28	popis	Způsob poř./vyř.
Počáteční stav	46 109,00	14 669 746,00	410 969,00	1 331 171,03		
	15 427,50				EMA – PC program majetek	nákup
				3 977,00	Mobilní telefon	nákup
				-24 615,85	Euroklipy, rámy	Fyzická likvidace
				-4 538,00	Pracovní taška, varná konvice	Fyzická likvidace
				-15 990,10	Televizor	Fyzická likvidace
				-9 990,00	Video	Fyzická likvidace
				-12 990,00	Vysavač	Fyzická likvidace
				-55 677,60	Převod na účet 902 – nízká poř. cena	Převod na účet 902
				-2 511,00	Diktafon	Fyzická likvidace
				-1 213,80	Kalkulačka, skartovačka	Fyzická likvidace
				-11 990,00	Fotoaparát	Fyzická likvidace
				-47 164,00	Výstavní panely	Fyzická likvidace
				-2 612,00	Koberec, krabice	Fyzická likvidace

Změna stavu	15 427,50	0,00	0,00	-185 315,35		
Konečný zůstatek	61 536,50	14 669 746,00	410 969,00	1 145 855,68		

10) Další údaje

PŘEHLED NÁVŠTĚVNOSTI GALERIE MĚSTA TRUTNOVA

<u>Rok 2016</u>	10.- Kč	neplatící	20.- Kč	30.- Kč	vernisáž	celkem
Petr Nikl, 11.12.2015-23.1.2016	20	241	206	48	220	735
Digital Exchange, 4.2. – 19.3.	6	316	406	67	320	1115
Stanislav Diviš: Nechtěné doteky, 31.3. – 30.4.	1	225	122	13	185	546
Nikol Taubingerová: Walking on the Water, 11.5.-11.6.		101	97	6	150	
Galerijní noc		220				574
Julius Mařák a jeho žáci, 23.6. – 27.8.	68	138	149	117	135	607
J. Kolář: Z hlubin, 8.9.-15.10.		102	162	10	150	
DED		130				554
Nevyléčitelní romantici, 27.10.-26.11.	7	290	450	127	320	
Komentovaná prohlídka		54				1248
20 let GMT, 16.12. 2016 – 21.1. 2017	6	3	19	28	450	506
	108	1416	1611	416	2334	5885

Sochy ve městě – Michal Gabriel, Jaroslav Kolář

Výstavní prostor MÚ Trutnov:

Vladimír Groh: ALJAŠKA 25. 11. 2015 – 9.1. 2016

Kateřina Pokorná: NĚKDY JSOU SLOVA ZBYTEČNÁ - 13.1. – 4.3.

JAZZ WORLD PHOTO – 10.3. – 15.4.

EXPEDICE DOLOMITY 2014 – 20.4. - 24.6.

Josef Kalenský: PŘÍRODA, HORY, LIDÉ - 29.6. – 9.9.

Ctibor Košťál: 50 LET S FOTOGRAFIÍ – 15. 10. – 28. 10.

XIX. BIENÁLE HORSKÉ FOTOGRAFIE – 3.11. – 26.11.

Jan Macek: THE PEACE OF LAND ART - 30. 11. 2016 - 21. 1. 2017

(Výstavy na městském úřadě jsou zdarma a návštěvnost není možné evidovat.)

Mgr. Lucie Pangráčová
ředitelka Galerie města Trutnova

